|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEKNOLOJİ ve TASARIM DERS PLANI** | | | |
| **SINIFLAR** | 7, | | |
| **SÜRE** | 2 Ders Saati | **Tarih** | ( 01 – 05 Ocak 2018 ) |
| **ÖĞRENME ALANI** | **C. YAPILI ÇEVRE VE ÜRÜN** | | |
| **ÜNİTE** | **C. 1. MİMARİ TASARIM** | | |
| **AMAÇ** | Öğrencilerin, mimari tasarım eyleminin barınma ihtiyacıyla başlayan mekân yaratma süreci olduğunu öğrenmesi ve çevresindeki farklı işlevsel yapılar konusunda bilinçlendirilmesi amaçlanır. | | |
| teknolojitasarimdersi.com **KAZANIMLAR** teknolojitasarimdersi.com | **C. 1. 3. Mimari yapılarla hayat biçimi arasındaki ilişkiyi açıklar.** Kırsal ve kentsel mimari örnekler üzerinde durulur. Farklı coğrafi şartlardaki hayat biçimleri ile kullanılan mimari tasarımlar için Safranbolu evleri, Kapadokya evleri, Beypazarı evleri, Harran evleri, Eğin mimarisi, iglular, pagodalar gibi yapılar üzerinde durulur. | | |
| **DEĞERLER** | Aile birliğine önem verme, Dürüstlük, Çalışkanlık, Sabır, Özgürlük, Saygı, Arkadaşlık, Duyarlılık | | |
| **TEMEL BECERİLER** | Anadilde İletişim, Kültürel Farkındalık ve İfade, Öğrenmeyi Öğrenme | | |
| **YÖNTEM - TEKNİKLER** | Soru-Cevap, Anlatım, Tartışma, Örnek Olay, Karşılaştırma, Sunum | | |
| **ARAÇ-GEREÇLER** | Görsel Sunum Cihazı, (Akıllı tahta / Projeksiyon), Mimari Yapılar ile ilgili Sunu Çalışması, Teknoloji Tasarım Ürün Dosyası, | | |
| **KAVRAM – BİLGİLER** | Farklı coğrafi şartlardaki hayat biçimleri ile kullanılan mimari tasarımlar için Safranbolu evleri, Kapadokya evleri, Beypazarı evleri, Harran evleri, Eğin mimarisi, iglular, pagodalar gibi yapılar | | |
| **GÜVENLİK** | Teknolojik sunum cihazların elektrik tesisatının güvenlik kontrollerinin yapılması ve eksikliklerin ilgililere bildirimi yapılarak giderilmesi, Öğrencilerin kullanacakları araç gereçlerin güvenli olmasının sağlanması | | |
| teknolojitasarimdersi.com  **İŞLENİŞ**  teknolojitasarimdersi.com | Öğrencilere; “ Aranızda, çocukken ağaç üzerinde bir evim olsun hayali kuranlar var mı?” diye dikkatlerini çekecek, konu ile bağlantı kurmalarını sağlayacak bir soru sorulur. Öğrencilere söz hakkı verilerek kendilerini ifade etmeleri sağlanır. Sonrasında ise; “ Diyelim ki kutuplarda yaşıyorsunuz ve orada kendinize bir ev yapacak olsanız, nelere dikkat ederek ve nasıl bir ev yapardınız? Bu soruların neticesinde binaların tasarımında, yaşam tarzı, yapılma amacı ve coğrafi ve çevre koşullarına göre tasarlanması gerekir değil mi, sonucunu ortaya konarken, sonucun daha iyi kavranması için, örnekleri içeren bir sunum izlettirilir. Sunumda ki örnekler durdurularak, üzerinde tartışılarak sonuçlara ulaşmaları sağlanır. Sunumda farklı coğrafi şartlardaki hayat biçimleri ile kullanılan mimari tasarımlar için Safranbolu evleri, Kapadokya evleri, Beypazarı evleri, Harran evleri, Eğin mimarisi, iglular, pagodalar gibi yapılara ait görseller üzerinde açıklamalar yapılır. | | |
| **DEĞERLENDİRME** | Gözlem-Dereceli Puanlama ile Ders içi Performans değerlendirme | | |

Öğretmenin Adı Soyadı  
 İMZA **-16-**