|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEKNOLOJİ ve TASARIM DERS PLANI** | | | |
| **SINIFLAR** | 7, | | |
| **SÜRE** | 2 Ders Saati | **Tarih** | ( 25 – 29 Aralık 2017 ) |
| **ÖĞRENME ALANI** | **C. YAPILI ÇEVRE VE ÜRÜN** | | |
| **ÜNİTE** | **C. 1. MİMARİ TASARIM** | | |
| **AMAÇ** | Öğrencilerin, mimari tasarım eyleminin barınma ihtiyacıyla başlayan mekân yaratma süreci olduğunu öğrenmesi ve çevresindeki farklı işlevsel yapılar konusunda bilinçlendirilmesi amaçlanır. | | |
| teknolojitasarimdersi.com **KAZANIMLAR** teknolojitasarimdersi.com | **C. 1. 1. İşlevsel farklılıkların mimari tasarımda yapısal farklılıklara yol açtığını söyler.** Farklı bina tasarımları için (sinema salonu, konferans salonu, mahkeme salonu, müze, tiyatro, spor salonu, cami vb.) farklı mekân tasarımları üzerinde durulur.  **C. 1. 2. Yakın çevresindeki mimari yapıları işlevsel farklılıklarına göre karşılaştırır.** Yakın çevresindeki farklı işlevdeki iki binanın karşılaştırması yapılabilir. Okul, hastane, müze, konut, kervansaray, kümbet, saray vb. mekânlar fiziksel özellikleri (aydınlatma, renk, doku, fiziksel ölçüler vb.) açısından analiz edilir. | | |
| **DEĞERLER** | Dürüstlük, Çalışkanlık, Sabır, Özgürlük, Saygı, Arkadaşlık, Duyarlılık | | |
| **TEMEL BECERİLER** | Anadilde İletişim, Kültürel Farkındalık ve İfade, Öğrenmeyi Öğrenme | | |
| **YÖNTEM - TEKNİKLER** | Soru-Cevap, Anlatım, Tartışma, Örnek Olay, Karşılaştırma, Sunum | | |
| **ARAÇ-GEREÇLER** | Görsel Sunum Cihazı, (Akıllı tahta / Projeksiyon), Mimari Tasarım Konulu Sunu Çalışması, Teknoloji Tasarım Ürün Dosyası, | | |
| **KAVRAM – BİLGİLER** | Mimari Tasarımda; İşlevsel ve Yapısal farklılık, Mekan, Fiziksel Analiz | | |
| **GÜVENLİK** | Teknolojik sunum cihazların elektrik tesisatının güvenlik kontrollerinin yapılması ve eksikliklerin ilgililere bildirimi yapılarak giderilmesi, Öğrencilerin kullanacakları araç gereçlerin güvenli olmasının sağlanması | | |
| teknolojitasarimdersi.com  **İŞLENİŞ**  teknolojitasarimdersi.com | Öğrencilere derse ilgilerini çekecek çarpıcı bir soru sorulur. Örneğin; Sınıfınız tek sıra alacak ende, uzun bir sınıf olarak tasarlansaydı nasıl olurdu? Eleştiriler, cevaplar alınır. Uzun bir sınıfın, ses ve görüntünün ulaşmasında sorun çıkaracağı gibi sebepler ile kullanışlı olmayacağı, ihtiyacı karşılamayacağı sonucuna varacaklardır. Sonrasında, ilk insanlardan günümüze kadar insanların neden ev yaptıkları sorulur? Cevaplar alınır. Sonuçta; Yapıların, barınma ihtiyacıyla başladığı, sonra farklı bina türlerinin; işlevsellik, ihtiyaç ve kullanım amacına uygun olarak tasarlandığı anlatılır. Mimarı tasarım sunusu ile (*Sinema salonu, konfe-rans - mahkeme salonu, müze, tiyatro, spor salonu,cami vb.) binaların görsel* örnekleri üzerinde tartışılır. Notlar tutulur.  Yakın çevrelerindeki farklı işlevdeki iki binanın karşılaştırması (Okul, hastane, müze, konut, kervansaray, kümbet, saray vb.) mekânlar fiziksel özellikleri (aydınlatma, renk, doku, fiziksel ölçüler vb.) açısından analiz edilir. Sonuçlar Teknoloji Tasarım ürün dosyasına yazılır. | | |
| **DEĞERLENDİRME** | Gözlem-Dereceli Puanlama ile Ders içi Performans değerlendirme | | |

Öğretmenin Adı Soyadı  
 İMZA **-15-**